

BLADELIUS TYR - där skåpet skall stå!

BAST I TEST!
Hifi

Efter att Mikael Bladelius 1999 lanserade den stadiga Amplifix under varumärket S.A.T. har nog inget varit sig likt på den svenska förstärkarmarknaden. Att den stöddiga 100-wattaren sopade banan med de flesta rivalerna i klassen är vi många som kan intyga och den blev startskott till ännu stöddigare modeller, inklusive den Bladelius Thor vi länge hade som integrerad förstärkarreferens här på tidningen.

Senaste skapelsen, den slanka Tyr, har mycket gemensamt med Thor, såväl mk I som II, med snarlik överskådlig formgivning men med elegantare proportioner. Rent kretstekniskt har de också mycket gemensamt, men Tyr är inte rakt igenom balanserad, även om den kan ta balanserad insignal.

Tyr har färre utgångstransistorer och lägre effekt – 100 watt mot Thors 165 watt. Men den största besparingen ligger i nätdelen, och även om Tyr har en både blixtnabb och kraftig sådan, inklusive 650-watts ringkärna, så väger den lätt mot Thors 1.800-watts monstertrafo! Slutligen kan in-nivåerna justeras individuellt och här finns samma by-pass-funktion som hos Arcam, som gör Tyr till ett rent slutsteg när

den kopplas till en processor eller flerkanslreceiver.

När vår skribent Erik Ljung för drygt ett år sedan (H&M nr 4/08) skrev om Tyr var nyckelorden: Kraft, stabilitet och transparens. Och det är bara att hålla med, för oavsett ljudtryck eller högtalarlast förenar Tyr absolut kontroll och lugn auktoritet med en så explosiv attackförmåga att man kippar efter andan. Enbart dynamikförmågan och förmågan att koppla ett stadigt grepp om både högtalare, rum och lyssnare gör därför Tyr högtintressant. Men det finns ytterligare ett viktigt nyckelord: Närvarokänsla och då en rent fysisk sådan!

Tyr har nämligen en förmåga att som nästan ingen av testets övriga att mejsla ut och sätta saker och ting på plats i rummet. Både långt fram mot lyssnaren och långt bakom högtalarna. Med vissa inspelningar blir det här nästan närgånget kroppsligt och påtagligt och det bidrar till att musik via Tyr alltid känns angelägen och levande. Att konstruktionen inte är fullt ut lika balanserad som hos storebror Thor, visar sig i att valet av balanserad eller obalanserad ingång (med identiska kablar) inte påverkar ljudet nämvärt.

Omdöme

Ljud



Funktioner



Byggkvalitet



Prisvärdhet



Bladelius Tyr

Pris 18.000 kr

Funktion Integrerad förstärkare

Effekt 2x100W/8 ohm

Ingångar 4 par RCA, 1 par XLR

Grammofoningång Nej

Utgångar 1 par tape, 1 par Pre Out

Högtalarkontakter 1 uppsättning

Hörlursuttag Nej

Fjärrkontroll Ja

Mått (BxHxD) 43x11x43,5 cm

Vikt 19,5 kg

Info Hifi Consult, tel 0322-63 66 66,

www.hificonsult.se, www.bladelius.com



”Enbart dynamikförmågan och förmågan att koppla ett stadigt grepp om både högtalare, rum och lyssnare gör därför Tyr högtintressant”

Bladelius Tyr har en balanserad ingång och duktigt fina högtalarkontakter från WBT.